



Munlab - Spazio permanente dedicato a Bruno Munari

Corso di formazione 2024/2025 per insegnanti e non solo...

natura in-forme

Conservare l'infanzia dentro di sé vuol dire conservare la curiosità di conoscere, il piacere di capire, la voglia di comunicare
(Bruno Munari)

FINALITÀ

L'offerta formativa intende:

- dare risposte concrete ai temi suggeriti dalle **attuali indicazioni ministeriali** sulla relazione con l'ambiente che circonda i bambini
- accompagnare allo sviluppo di alcune **competenze chiave di cittadinanza** come "imparare a imparare" e "consapevolezza ed espressione culturale"
- sperimentare **laboratori spendibili in classe** di stimolo e sostegno, per promuovere il benessere nei docenti e nei loro allievi sia indoor che outdoor

Ogni incontro prevede un fare arte in modo concreto con proposte facilmente realizzabili

- offrire **ascolto ai bisogni dei docenti** attivando un atteggiamento di reale feedback e di condivisione su ciò che accade prima durante e dopo un'attività.
Valorizzare i contributi personali dei partecipanti

CONTENUTI

Il corso intende approfondire le potenzialità degli strumenti traccianti e le loro possibili relazioni con le forme nascoste nella natura vegetale guidati dai principi fondamentali del linguaggio visivo, **punto linea e superficie**.

Le scoperte delle possibili relazioni fra **forme indefinite e forme più complesse** leggibili nel mondo artistico e in natura renderanno più stimolanti gli incontri.

Dall'imprevedibilità della macchia, alla precisione del segno che genera strutture geometriche fino ad arrivare all'arte innovativa di Matisse.

Vi accompagneremo attraverso un processo che stimola la conoscenza e invita all'azione.

A CHI È RIVOLTO?

A tutte le Insegnanti della Scuola dell'Infanzia e della Primaria e a tutte le persone che sono potenzialmente interessate a sperimentare nuove possibilità di crescita personale

TEMPISTICA QUANDO La scansione temporale prevede l'impegno di un sabato da novembre ad aprile per un totale di **4 incontri**.

Ogni incontro prevede il seguente orario dalle ore **9:30** alle ore **13:00**, con un coffee break di 15 minuti.

Il calendario è il seguente:

23 novembre 2024 - 18 gennaio - 1 marzo - 12 aprile 2025

COLLOCAZIONE DOVE L'offerta formativa ha sede presso il Munlab, Spazio dedicato a Bruno Munari, via Sardegna 55, 20146 Milano.

SCANSIONE DI OGNI INCONTRO Ogni incontro è collegato a quelli successivi in modo organico, ma nello stesso tempo è autonomo e può essere sperimentato singolarmente.

COSA L'offerta formativa consiste in una fase di accoglienza, un'attività pratica laboratoriale e una parte con stimoli e apporti teorici mirati al tema proposto come ad esempio: libri, video, musiche inerenti all'argomento sviluppato, ma soprattutto ci saranno momenti dedicati alla riflessione condivisa sull'attività svolta.

Al termine dell'incontro viene consegnato a ogni partecipante:

- Documentazione a supporto degli argomenti trattati
- Attestato di partecipazione



Munlab - Spazio permanente dedicato a Bruno Munari

Corso di formazione 2024/2025 per insegnanti e non solo...

natura in-forme

FORMATORI **Pia Antonini**

Docente di ruolo di storia dell'arte (1987/2020), formatrice per adulti in ambito scolastico e museale, Certificata in Epistemologia operativa (2004), Oppiforma (2018), CAS Modulo 3 Progettazione e animazione dei percorsi formativi per adulti (2020) presso IUFP. Ha collaborato in modo continuativo dal 1981 con i Servizi educativi del Museo e del Territorio della Soprintendenza PSAE di Milano e dal 1994 al 2015 per il progetto "Alla scoperta di Brera" rivolto alle scuole primarie.

Studiosa dell'opera di Bruno Munari, ricercatrice e archivistica della documentazione dei laboratori. Ha collaborato con l'artista per il progetto "Il Museo dei bambini" al Parco Trotter (1991).

Ha ideato con Beba Restelli il progetto "Il Gioco dell'Arte" richiesto dagli Amici di Brera (1997). Cofondatrice dell'Associazione Bruno Munari (ABM 2003), formatrice al metodo nei Master in metodologia Bruno Munari® (2006 e 2012).

Responsabile di Munlab, spazio dedicato al Bruno Munari in via Sardegna 55, Milano da lei fondato nel 2007.

Vicepresidente dell'Associazione Limen, il tempo del passaggio, consulenza e percorsi di bilancio-portfolio delle competenze individuali o di gruppo, delle consulenze di orientamento personale, formativo o professionale.

Cristina Bortolozzo

Diplomata come grafico pubblicitario, da oltre 30 anni si occupa di comunicazione. Nel 2006 ha conseguito il Master in Metodologia e Progettazione di Laboratori didattici secondo il Metodo Bruno Munari®, da allora progetta e conduce laboratori secondo il Metodo. A gennaio 2020 consegue il Certificato di insegnante abilitata al Metodo Caviardage® la poesia nascosta. Collabora con Munlab dal 2009 per attività di progettazione e conduzione di laboratori per bambini, famiglie, e adulti.

Dal 2013 docente a contratto presso Università degli Studi di Milano Bicocca.

Progetta e conduce Laboratori di Educazione all'immagine presso il dipartimento Scienze Umane della Formazione "Riccardo Massa".

Dal 2019 collabora con Fondazione Arnaldo Pomodoro con attività di laboratorio per bambini, famiglie, e adulti.

Collaborazioni con scuole, biblioteche, ecc... per progetti e workshop.

COSTI Comprensivi di IVA, materiali e assicurazione.
ore 9:30 - 13:00 (3:30 ore)

iscrizione a:

- 1 laboratorio € 60

- 2 laboratori € 100

- 4 laboratori € 180

Il corso si attiverà con un minimo 6 partecipanti e un massimo di 15 persone.

INFO & ISCRIZIONI Munlab - info@munlab.it - cell.: 348 764 5876 (Pia), 346 492 2710 (Cristina)

L'iscrizione viene considerata valida a fronte del pagamento tramite bonifico bancario una settimana prima dell'avvio dell'incontro, verrà rilasciata fattura in formato elettronico che verrà inviata tramite mail.

Il programma dettagliato sarà consegnato agli iscritti al momento dell'iscrizione.